

**Au début du XI<sup>e</sup> siècle, le duc Richard II installe des comtes dans les régions frontalières.**

# Avranches cité religieuse et militaire normande



En 1017, le comte d'Avranches Guillaume Werlenc, en conflit avec le duc, doit s'enfuir en Italie. Il rejoint en Méditerranée de nombreux Normands, sans terres ou bannis, qui établissent de nouveaux royaumes en Italie du Sud, puis en Sicile.

Le vicomte Richard Goz fonde à Avranches, en 1055, une véritable dynastie. Il transmet sa charge à son fils Hugues d'Avranches, plus connu sous le nom de Hugues le Loup.

Norgod est le premier évêque, nommé par les Normands, à siéger à Avranches, après une longue vacance pendant le X<sup>e</sup> siècle. Sous l'impulsion du duc Richard II, une cathédrale romane s'élève sur les ruines de l'église carolingienne. Les travaux débutent vers 1025



sous l'épiscopat de Maugis. L'édifice est consacré le 17 septembre 1121.

Au XI<sup>e</sup> siècle, les vicomtes d'Avranches reçoivent à leur cour les grands de leur temps. Les ducs de Normandie passent à Avranches, tel Guillaume le Conquérant allant combattre à plusieurs reprises les Bretons. Son fils, Henri 1<sup>er</sup> Beauclerc, fait du château sa résidence. Lanfranc, intellectuel et pédagogue originaire de Pavie en Italie, enseigne peut-être à Avranches. Il séjournera surtout à Caen dont il fera "l'Athènes Normande", puis deviendra archevêque de Cantorbéry.



- Le sarcophage présumé de Maugis, évêque d'Avranches, découvert lors des fouilles de la cathédrale.



D'après la tradition, au matin du 29 septembre 1007, alors qu'il revient de matines, Norgod aperçoit l'abbaye du Mont-Saint-Michel en feu, depuis son palais. L'évêque s'engage dans une course folle, sur son cheval, à travers les grèves. Personne ne peut le raisonner. Arrivé au Mont, il se précipite, très excité, sur le chemin qui mène à l'abbaye. Les moines l'accueillent fort surpris. Le feu n'était qu'une hallucination provoquée par l'Archange saint Michel, vexé, paraît-il, d'être négligé par le prélat.